

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination January -2026

Course	: Master Course	Date	: 13/02/2026
Subject Code	: MGT-06	Time	: 11:30am to 01:45pm
Subject Name	: સાહિત્ય મીમાંસા	Duration	: 02.15 Hours
		Max. Marks	: 70

પ્રશ્ન-1 ભરતના રસસૂત્રની વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

શબ્દશક્તિના વિવિધ પ્રકારો જણાવો. તેની ઉદાહરણ સાથે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-2 આચાર્ય કુન્તકનો વક્રોક્તિ વિચાર સમજાવી તેના પ્રકારો સ્પષ્ટ કરો. 14

અથવા

જગન્નાથના રમણીયતાના વિચારની વિભાવના સમજાવો.

પ્રશ્ન-3 પ્લેટો અને એરિસ્ટોટલ વિશે જણાવી ટ્રેજેડી વિશે વિગતે લખો. 14

અથવા

લોજાઈનસની ઉદાત્તતાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-4 ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) 14

1. કાવ્યના હેતુઓ અને કાવ્યના પ્રાયોજનો
2. મણિભાઈ દ્વિવેદીનું વિવેચન
3. 'કવિતા શિક્ષણ' બળવંતરાય ઠાકોર
4. નવ્ય વિવેચન
5. કલ્પનાનાં સ્વરૂપો – કોલરીજ

પ્રશ્ન-5 નીચે આપેલા પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર લખો 14

1. 'શબ્દાર્થો સહિતૌ કાવ્યમ્' - આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે?
(A) જગન્નાથ (B) ભામહ (C) વિશ્વનાથ (D) મમ્મટ
2. ભરત મુનિએ નાટ્યશાસ્ત્રમાં કેટલા સ્થાયી ભાવો ગણાવ્યા છે?
(A) છ (B) સાત (C) આઠ (D) નવ
3. 'વિભાવ'ના મુખ્ય કેટલા પ્રકારો પાડવામાં આવ્યા છે?
(A) બે (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ
4. કવિમાં રહેલી સર્જનશક્તિને કઈ પ્રતિભા કહેવાય છે?
(A) ભાવચિત્રી (B) કારચિત્રી (C) મૌલિક (D) વ્યવહારુ
5. 'ધ્વનિ વિચાર'નાં પ્રવર્તક કોણ છે?
(A) ભામહ (B) ભરતમુનિ (C) ભટ્ટ નાયક (D) આનંદવર્ધન

6. આચાર્ય કુંતક કાવ્યના કેટલા માર્ગ આપે છે?

- (A) બે (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ

7. આચાર્ય મમ્મટે કયા ત્રણ કાવ્યહેતુઓ દર્શાવ્યા છે?

- (A) શક્તિ, વ્યુત્પત્તિ, અભ્યાસ (B) જ્ઞાન, બુદ્ધિ, બળ
(C) સત્ય, શિવ, સુંદર (D) શબ્દ, અર્થ, લય
